

# Gaven til mor

Tørt, men med indlevelse

Musik: Willy Andresen; Tekst: Peter Mynte  
Arr. Hans Rosenkilde Larsen

T1  
Hun hav - de spa - ret må - neds - vis, ja me - get, me - get læn - ge, til  
Hun står og ser sig om med øj - ne der er fyldt med lyk - ke, så  
En u - ge gik, og så en dag, kom mo' - ren lidt be - drø - vet til

T2

B1  
Hun hav - de spa - ret må - neds - vis, ja me - get, me - get læn - ge, til  
Hun står og ser sig om med øj - ne der er fyldt med lyk - ke, så  
En u - ge gik, og så en dag, kom mo' - ren lidt be - drø - vet til

B2

3  
hen - des spa - re - gris var ble - vet fuld af køb - ber - pen - ge, og  
spør hun: "Und - skyld, men hvad kos - ter såd'n et per - le - smyk - ke?" Den  
dis - ken med sit smyk - ke og der stod hun lidt og tø - ved'. "Min

hen - des spa - re - gris var ble - vet fuld af køb - ber - pen - ge, og  
spør hun: "Und - skyld, men hvad kos - ter såd'n et per - le - smyk - ke?" Den  
dis - ken med sit smyk - ke og der stod hun lidt og tø - ved'. "Min

5  
al - le spa - re - pen - ge - ne, dem skul - le pi - gen bru - ge, for  
gam - le guld - smed sva - rer: "Jo, nu skal jeg si'e dig pri - sen, det  
dat - ter si'r hun køb - te det, men jeg kan ik - ke næg - te, at

al - le spa - re - pen - ge - ne dem skul - le pi - gen bru - ge, for  
gam - le guld - smed sva - rer: "Jo, nu skal jeg si'e dig pri - sen, det  
dat - ter si'r hun køb - te det, men jeg kan ik - ke næg - te, at

al - le sku' hun bru - ge\*)

7

T1  
mor hun har jo fød - sels - dag en gang i næ - ste u - ge. Det  
kos - ter helt nøj - ag - tig det, du har i spa - re - gri - sen." Den  
jeg har vær't be - tæn - ke - lig, for smyk - ket er jo æg - te. Hun

T2

B1  
mor hun har jo fød - sels - dag en gang i næs - te u - ge. Det  
kos - ter helt nøj - ag - tig det, du har i spa - re - gri - sen." Den  
jeg har vær't be - tæn - ke - lig, for smyk - ket er jo æg - te. Hun

B2

9

er så dyrt at kør' med bus, så hun må al - tid tra - ve, hun  
lil - le pi - ge tak - ker ham, og gri - sen skif - ter e - jer, så  
har vel ik - ke stjå - let," hvis - ker mo' - ren gan - ske stil - le. I

er så dyrt at kør' med bus, så hun må al - tid tra - ve, hun  
lil - le pi - ge tak - ker ham, og gri - sen skif - ter e - jer, så  
har vel ik - ke stjå - let," hvis - ker mo' - ren gan - ske stil - le. I

11

går til ju - ve - ler - bu - tik - ken for at kø - be ga - ve. Den  
ta'r hun smyk - ket, går mod dø - ren, ven - der sig og ne - jer. Den  
ju - ve - le - rens blik be - gyn - der nu et smil at spil - le. "Den

går til ju - ve - ler - bu - tik - ken for at kø - be ga - ve. Den  
ta'r hun smyk - ket, går mod dø - ren, ven - der sig og ne - jer. Den  
ju - ve - le - rens blik be - gyn - der nu et smil at spil - le. "Den

13

T1  
 gam - le guld - smed smi - ler lidt, mens pi - gen står og ne - jer, hun  
 ri - ge ju - ve - ler må stå lidt fat - tig i bu - tik - ken, da  
 lil - le pi - ge stjal mit hjer - te, da hun stod og ne - jed' og

T2

B1  
 gam - le guld - smed smi - ler lidt, mens pi - gen står og ne - jer, hun  
 ri - ge ju - ve - ler må stå lidt fat - tig i bu - tik - ken, da  
 lil - le pi - ge stjal mit hjer - te, da hun stod og ne - jed' og

B2

15

knu - ger om sin spa - re - gris, der rum - mer hvad hun e -  
 pi - gen med et glæ - des - smil for svin - der i tra - fik -  
 tak - ked' mig så høf - ligt mens hun gav mig alt, hun e -

17

jer.  
 ken.  
 jed'."

jer.  
 ken.  
 jed'."

\*) eller duh eller noget andet