

Nedskrift af en rytme

Hvis du selv skal nedskrive en rytme kan det være svært at finde ud af hvor rytmen "starter" – altså hvor 1-slaget ligger i starten. Vi vender tilbage til dette problem senere. I de følgende opgaver starter alle sangene på 1-slaget.

Eksempel:

En meget let rytme vi vil starte med at notere er første linie i sangen **Hjulene på bussen drejer rundt, rundt, rundt.**

Tæl et par gange 1-2-3-4 og start så på sangen. Bemærk hvor 1-2-3 og 4-slaget på stavelserne.

Resultatet bliver:

1 2 3 4 1 2 3 4
Hju-le-ne på bus-sen kø-rer rundt rundt rundt

Vi kunne også have noteret det sidste som en $\frac{1}{4}$ -dels node og en $\frac{1}{4}$ -dels pause.

Opgave 1:

Sæt 1-2-3-4 på følgende linier og skriv dem bagefter ned på noder.

Bro bro bril - le klok - ken rin - ger el - ve

Opgave 2:

Sæt 1-2-3-4 på følgende linier og skriv dem bagefter ned på noder.

Lil - le føl ved du hvad du kan sag - tens væ - re glad

Eksempel : I meget rytmisk musik er det rytmiske sprog meget mere komplekst og dermed også vanskeligt at notere. Et lille eksempel på de vanskeligheder vi møder finder vi i første linie i *Love is a matter of*

Når vi siger ordene og tæller samtidig med fingrene får vi følgende:

1 2 3 4 1 2
Love is a mat - ter of diff' - rence

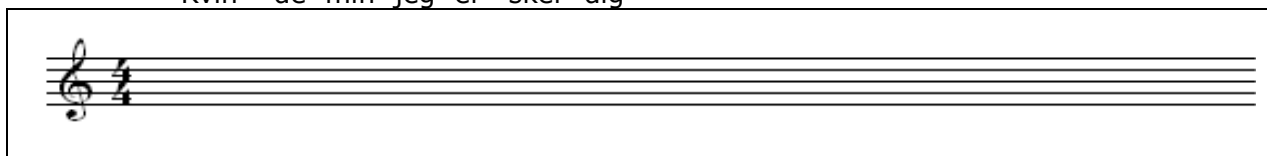
Det forstyrrende er de to sidste stavelser der kommer midt mellem slagene.



Opgave 3:

Sæt 1-2-3-4 på følgende linie fra *Kvinde min* (Kim Larsen) og skriv dem bagefter ned på noder. Den starter på 1-slaget.

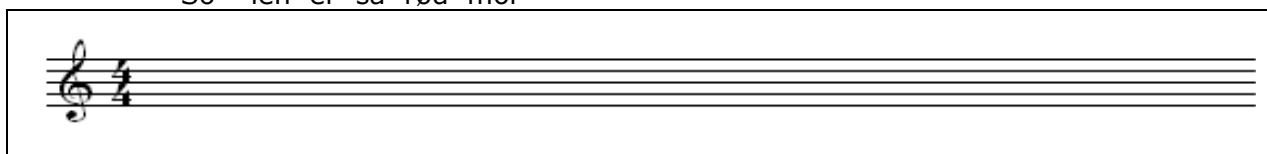
Kvin - de min jeg el - sker dig



Opgave 4:

Sæt 1-2-3-4 på følgende linie fra *Solen er så rød mor* og skriv dem bagefter ned på noder. Den starter på 1-slaget.

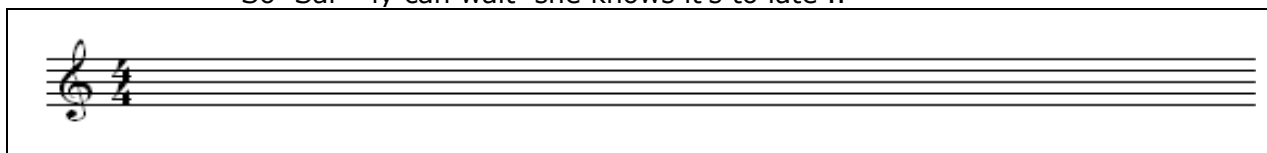
So - len er så rød mor



Opgave 5:

Sæt 1-2-3-4 på følgende linie fra *Dont Look Back In Anger* (Oasis) og skriv dem bagefter ned på noder. Den starter på 1-slaget.

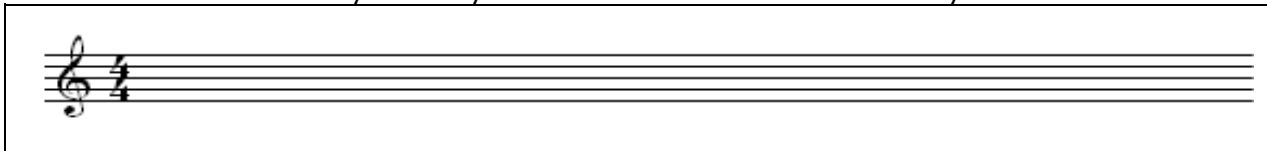
So Sal - ly can wait she knows it's to late ..



Opgave 6:

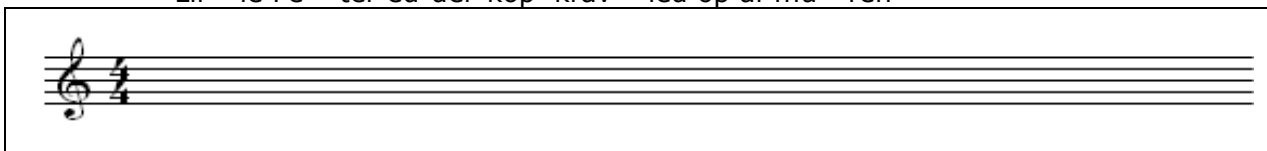
Sæt 1-2-3-4 på følgende linie fra *Yesterday* (Beatles) og skriv dem bagefter ned på noder. Den starter på 1-slaget.

Yes - ter - day all my troub - les seemed so fare a -way

**Opgave 7:**

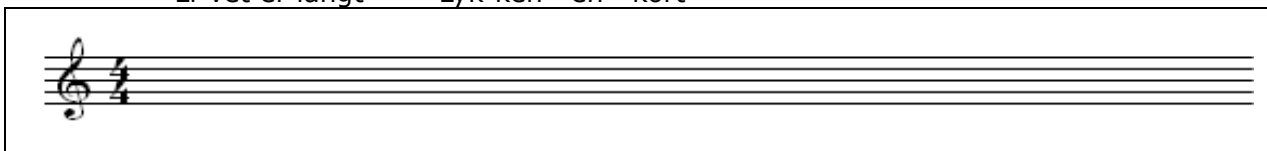
Følgende sang starter på 1-slaget. Sæt 1-2-3-4 på følgende linier og skriv dem bagefter ned på noder.

Lil - le Pe - ter ed-der-kop krav - led op af mu - ren

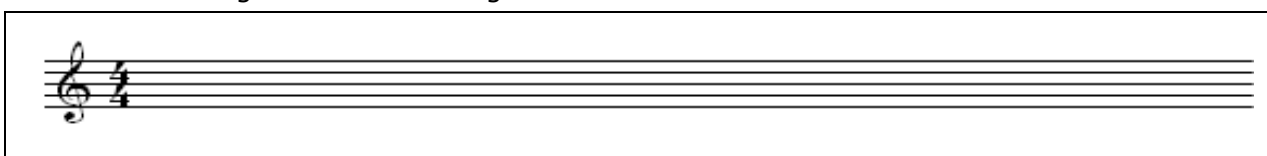
**Opgave 8:**

Følgende sang starter på 1-slaget. Sæt 1-2-3-4 på følgende linier fra *Papirsklip* (Kim Larsen) og skriv dem bagefter ned på noder.

Li-vet er langt Lyk-ken en kort



Sa-lig er den der tør gi-ve det bort

**Opgave 9:**

Skriv følgende linie, der også er fra *Papirsklip* på noder. Den starter også på 1-slaget:

Do-mi-ne et sa-anc-tus

