

# Akkordopgave 4klang #1

maj7, 7, sekst

**Septimakkorder** noteres altid som 3 tertser ovenpå hinanden som du kan se nedenfor.

Når du skal finde ud af om septimen er stor: **maj7** eller lille: **7** skal du bare huske:

En **stor septim** har en lille sekund som omvendingsinterval:

- du skal gå en 1/2 tone ned fra grundtonen (oktaven).

En **lille septim** har en stor sekund som omvendingsinterval:

- du skal gå en 1/1 tone ned fra grundtonen (oktaven).

A musical staff in treble clef showing seven chords. Above the staff are labels: Cmaj7, Dm7, Em7, Fmaj7, G7, Am7, and Hm7(b5). Each chord is represented by a vertical line with a wavy symbol indicating the notes.

## Opgave 1

Bestem de følgende akkorder og skriv becifringen ovenover noden.

A musical staff in treble clef with five empty chord positions. Above the staff are numbers 1, 2, 3, 4, and 5. Each position has a vertical line with a wavy symbol.

## Opgave 2

Noter de følgende akkorder på noder.

A musical staff in treble clef with five empty chord positions. Above the staff are numbers 6, 7, 8, 9, and 10. Above each number is a chord label: C7, F7, Gmaj7, Dmaj7, and Am(maj7). Each position has a vertical line with a wavy symbol.

En anden firklæng er **6'eren** - C6, G6 osv. En 6'er er en treklæng med tilføjet stor sekst, dvs, tonen der ligger 1/1 tone over akkordens kvint.

I C6 er det tonen **A**, i G6 er det tonen **E** osv.

Eksempel:

**Opgave 3:** Tilføj seksten til akkorden.

A musical staff in treble clef with five chords. Above the staff are labels: C6, Am6, F6, A6, and Ebm6. Each chord is represented by a vertical line with a wavy symbol.

## Opgave 4

Notér eller beciftr de følgende akkorder.

A musical staff in treble clef with three empty chord positions. Above the staff are numbers 16, 17, and 18. Above number 18 is a chord label: D6. Above number 19 is a chord label: Em6. Each position has a vertical line with a wavy symbol.