

# Trommer til Walking - 1

**A** - en meget enkel tromme med ridebækken "på tirsdag", hihat-fod på 2 og 4 samt lilletromme på 4. Lilletrommen spiller kantslag - markeres med et 'diamant'-nodehoved. Plus lidt stortromme og tom-tom. Læg mærke til den skæve ride-rytme i slutningen.

Section A musical notation: Two staves of music in 4/4 time. The top staff features a ride cymbal pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The bottom staff features a hi-hat pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The notation includes various rhythmic values and rests, with a specific 'skæve' (off-beat) ride rhythm at the end.

**B** - også en meget enkelt tromme hvor lilletrommen sørger for et 'drive' i og med det markerede 4-slag. Læg igen mærke til ridebækkenets varierede rytme.

Section B musical notation: Two staves of music in 4/4 time. The top staff features a ride cymbal pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The bottom staff features a snare pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The notation includes various rhythmic values and rests, with a specific 'drive' in the snare and a varied ride cymbal rhythm.

**C** - endnu lidt mere gang i den vha lilletromme plus tom-toms i fast rytme. Lilletrommeslag (stadig kant) er nu flyttet til 2slaget og der er tilføjet et dobbelt tom-tom slag på 4 og 4og.

Section C musical notation: Two staves of music in 4/4 time. The top staff features a snare pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The bottom staff features a snare pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The notation includes various rhythmic values and rests, with a specific 'drive' in the snare and a fast tom-tom rhythm.

**D** - tilsidst en trommerytme hvor ride spiller straight "på tirsdag". Her tilføjet kantslag på 2 og 4, samt lidt stortromme.

Section D musical notation: Two staves of music in 4/4 time. The top staff features a ride cymbal pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The bottom staff features a snare pattern with a 'diamond' symbol for the snare. The notation includes various rhythmic values and rests, with a specific 'straight' ride cymbal rhythm and a snare pattern.