

# M1 opgave 5 #11

Notér det totakters ostinat som du kan høre på [http://tartelet.dk/music\\_theory\\_m1.html](http://tartelet.dk/music_theory_m1.html)  
Bassens starttone er C.

Indledningsvis hører du fire fjerdedelsmarkeringer for at fastlægge tempo.  
Herefter introduceres de fem ostinater i den rækkefølge som cifrene angiver  
i partituret nedenfor:

1. hi hat
2. stortromme
3. lilletromme
4. bas
5. keyboard

Hvert totaktsostinat spilles to gange før næste instrument introduceres.

C                      Dm                      G<sup>7</sup>

5: Keyboard

4: Bas

1: Hi Hat

3: Lilletromme

2: Stortromme