

M1 opgave 5 #14

Notér det totakters ostinat som du kan høre på http://tartelet.dk/music_theory_m1.html.
Bassens starttone er E.

Indledningsvis hører du fire fjerdedelsmarkeringer for at fastlægge tempo.
Herefter introduceres de fem ostinater i den rækkefølge som cifrene angiver
i partituret nedenfor:

1. maracas
2. claves
3. koklokke
4. bas
5. keyboard

Hvert totaktsostinat spilles to gange før næste instrument introduceres.

5: Keyboard

4: Bas

1: Maracas

2: Claves

3: Koklokke

Em A⁷ Em A⁷

4/4

4/4

4/4

4/4

4/4