

# Plank Opgave 3

Du skal som sædvanlig notere de ostinater du hører på lydfilen.  
Lydfilen finder du på:

[http://tartelet.dk/musikteori/music-theory1/M1-5-aflytning/audio/M1-5\\_PlankOpg3.mp3](http://tartelet.dk/musikteori/music-theory1/M1-5-aflytning/audio/M1-5_PlankOpg3.mp3)

Indledningsvis hører du fire fjerdedelsmarkeringer for at fastlægge tempo.  
Herefter introduceres de fem ostinater i den rækkefølge som cifrene angiver i partituret nedenfor.

Hvert totaktsostinat spilles to gange før næste instrument introduceres.

Bassens starttone er C.

Keyboardstemmen skal kun noteres rytmisk.

C C<sup>7</sup>/E F<sup>6</sup> G

(5) Keyboard	4/4			
(4) Bas	4/4			
(1) Hi Hat	4/4			
(3) Lilletromme	4/4			
(2) Stortromme	4/4			