

Auditiv formanalyse af populærmusik

1	2	3	4	
Spilletid (hvornår begynder formleddet)	Formled (f.eks. vers, omkvæd, A- stykke, osv.)	Antal takter (find først taktarten og tæl dernæst takter)	Hændelser (Væsentlige elementer, jf. auditiv analyse, dvs. tempo, taktart, instrumentlyde, dynamik, sound, osv. hvor det er relevant!)	
0:00-0:	Intro	Ingen puls	Lydbillede. Vokser ud af intet, optaget baglæng. psykedelisk? Ingen puls/taktart. Flydende voldsom karakter. Samtidig klangligt spændende – tiltrækker sig opmærksomhed. Lyder som en voldsom afslutning af et nummer: fri forvrænget elguitar + frie bækken/tromm-rundgang.	a
0:30-	Intro-2 (C - omkv u. vokal)	8+? uklart	Power-rock. Højt tempo 4/4. Forvrænget guitar+ bas+ trommer. Rytisk "skævt" – mange 1/16-dels lifts i guitar/trommer. Det viser sig senere at denne intro er en instrumental udgave af omkv med Instrumentaltema+vokal i forvrænget guitar.	b
0:49	Forspil til vers (A)	4	Melodisk rock. Trommerne+bas forsvinder helt. Åbent afdæmpet lydbillede. kun „clean“ guitar. Efter 2 takter kommer st.tr+bækken på. Det fungerer som overledning til vers men foregriber samtidig verset: Det er akkompagnementet i starten af verset.	c
1:01-	Vers (A)	4+4+1	Guitar = melodi Bas+bækken i slutningen af verset på de få markeringer.	d
1:21	Vers (A)	4+4+1	Do.	e
1:40	Bro-1 (B)	2+2+½+1	Power-rock. Lydbilledet er som i omkvædet men det har en lidt anden karakter pga den mere fortællende tekst-stil og fordi det rytmisk pumpede guitar-motiv mangler.	f
1:52	Omkvæd (C)	4+4	Modspil mellem guitar-riff (2 takter) og Teksten (2 takter)	g
2:10	Bro-2	4+4+?	Overledning fra omkvæd til vers. Karakteren er som en friere/løser udgave af C, men det er faktisk helt andre akkorder. Det virker ikke som et selvstændigt formled, men som en udvikling af Omkvædet	h
2:27	Forspil til vers (A)		Som før	i
2:39	Vers (A)		Som før	j
3:00	Vers (A)		Speciel vokal-effekt. Melodien doblet en oktav under	k
3:16	Bro-1 (B)		Som før	l
3:30	Omkvæd (C)		Som før	m
3:48	Bro-2			n
4:20	Coda over C		Guitar-motiv på igen	o
				p
				q