

The Letter

Du skal lave et trestemmigt pop-rock-vokal-kor til denne melodi.
Du skal bruge alle de teknikker du har lært: flydestemmer, medstemmer, bloksats & korsvar.
Du skal lave en afvekslende sats, uden at den blir total forvirret - LÆG EN PLAN.
Du skal overholde reglerne for god stemmeføring og du skal lave et rytmisk spændende kor.

HUSK - obs på LIFTS - benyt liftene og husk at akkorden skifter på liftet - SKIFT PÅ LIFT

Wayne Carson Thompson

$\text{♩} = 124$

Em C⁷ E A⁷

Give me a tick - et for an air-plane, ain't got time to take a fast train; lone

5 Em C⁷ H⁷ Em

ly days are gone I'm a go-ing home my ba-by, she wrote me a let - ter. Well she wrote

9 G D C G D D

me a let - ter, said she could-n't live with-out me no more.

13 G D C G D H⁷

Lis-ten mis-ter can't you see: I got to get back to my ba - by once more, a-ny- way!